



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



THE UPthEM PROJECT

NEWSLETTER 3



Erasmus+



Περιεχόμενα

NEWSLETTER 3	2
ΤΑ ΝΕΑ ΜΑΣ	3
ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΠΑΡΑΚΙΝΗΣΗΣ	3
ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΤΩΝ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ	4
ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ	4
ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΤΩΝ ΣΩΜΑΤΙΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ	5



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ΤΑ ΝΕΑ ΜΑΣ

Οι εταίροι του έργου **UPthEM (Upskilling Pathways for Employability)** ολοκλήρωσαν την ανάπτυξη του προγράμματος κατάρτισης UPthEM, το οποίο έχει σχεδιαστεί για την επιχειρηματική κατάρτιση ατόμων από μη προνομιούχα περιβάλλοντα. Πιο συγκεκριμένα, στοχεύει σε άτομα από μη προνομιούχα κοινωνικά και οικονομικά περιβάλλοντα, τα οποία ανήκουν σε τέσσερις κατηγορίες: άτομα που αντιμετωπίζουν κοινωνικοπολιτισμικά προβλήματα (σε σχέση με το φύλο, την εθνικότητα ή την θρησκεία), οικονομικά προβλήματα (που σχετίζονται με την ανεργία και τη φτώχεια), γεωγραφικά μειονεκτήματα (που ζουν σε απομακρυσμένες και αγροτικές περιοχές με περιορισμένες ευκαιρίες απασχόλησης και υψηλότερο, σε σχέση με άλλες περιοχές, ποσοστό μακροχρόνιας ανεργίας) και την ομάδα ατόμων με αναπηρία. Τον Οκτώβριο του 2021, οι εταίροι του έργου θα οργανώσουν μία εκδήλωση αφιερωμένη στην κατάρτιση εκπαιδευτών ενηλίκων για την εφαρμογή του προγράμματος UPthEM, ακολουθούμενη από διαδικτυακές δραστηριότητες διάδοσης του έργου και 5 εθνικές εκδηλώσεις, με στόχο μελλοντικούς επιχειρηματίες από μη προνομιούχα περιβάλλοντα. Επιπλέον, οι εταίροι του έργου δημιούργησαν βίντεο με ιστορίες επιτυχημένων επιχειρηματιών από μη προνομιούχα περιβάλλοντα από τη Βουλγαρία, τη Ρουμανία, την Πολωνία, την Ελλάδα και την Ισπανία. Αυτές οι επιτυχημένες ιστορίες παρακίνησης προσφέρουν ώθηση προς κάθε ενδιαφερόμενο.

Μπορείτε να δείτε όλες τις ιστορίες παρακίνησης [στο κανάλι μας στο YouTube](#).

Ακολουθεί μια γεύση από τις ιστορίες υπέρβασης των δυσκολιών!

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΠΑΡΑΚΙΝΗΣΗΣ

ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ

«Τολμήστε! Το μέλλον είναι ακόμη ένα άγραφο βιβλίο!»

Η ιστορία της Ramona Popescu από τη Ρουμανία, μιας νεαρής χήρας και μητέρας, πτυχιούχου καλών τεχνών. Πριν από δύο χρόνια δημιούργησε μια επιχείρηση με περιεχόμενο την μελισσοκομία στην πόλη Topoloveni, αφού απέκτησε πρόσβαση σε ευρωπαϊκά κονδύλια μέσω του προγράμματος Leader. Η επιχείρηση της Ramona είχε ένα δύσκολο και επίπονο ξεκίνημα, αλλά με τόλμη, με αυτοπεποίθηση και με την υποστήριξη των ανθρώπων γύρω της, η επιχείρηση άρχισε να αναπτύσσεται. Με τις τέχνες της (η Ramona είναι απόφοιτος καλών τεχνών), με την εμπειρία της στη μελισσοκομία (κατάγεται από οικογένεια αγροτών) και με τη συμμετοχή της σε ένα εκπαιδευτικό σεμινάριο σε ένα αγρόκτημα στη Σουηδία, η Ramona κατάφερε να μετατρέψει το μέλι σε ένα προϊόν υψηλής ποιότητας.





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΤΩΝ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ



«Η ιστορία θα αναγνωρίσει μια μέρα ό,τι κάναμε για την περιοχή μας», ο Stefan Prodanov από το Svishton της Βουλγαρίας είναι ο πρόεδρος του Συλλόγου «Tourism Council – Svishton», του οποίου ο στόχος είναι να σώσει και να διατηρήσει την πολιτιστική και ιστορική κληρονομιά στο δήμο Svishton και το ρωμαϊκό αρχαιολογικό πάρκο Novaе ώστε να προσελκύσει τουρίστες σε αυτήν την απομακρυσμένη περιοχή. Επίσης, ο Σύλλογος δημιούργησε μια ομάδα για την αναπαράσταση της ρωμαϊκής εποχής.

ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ

«Αναζητώντας επαγγελματική υποστήριξη», η Sara Carrascosa από τη Mancha Real στην Ανδαλουσία (Ισπανία) έχοντας λάβει διδακτορικό δίπλωμα στην εκπαίδευση, πτυχίο ψυχολογίας και μεταπτυχιακό δίπλωμα στην εκπαιδευτική ψυχολογία, ίδρυσε πριν από 12 χρόνια την εταιρεία Educarium. Ξεπέρασε την έλλειψη εκπαίδευσης πάνω σε θέματα μανάτζμεντ και λογιστικής προσελκύοντας άτομα με σχετική εξειδίκευση και λαμβάνοντας τοπικές, κρατικές, περιφερειακές και ευρωπαϊκές ενισχύσεις, καθώς και ενισχύσεις που αφορούσαν την γυναικεία επιχειρηματικότητα σε αγροτικές περιοχές.

«Μετατρέποντας τις προκλήσεις σε ευκαιρίες», η Ελπινίκη Χατζηδημητρίου και η Χριστίνα Παπαγιάννη στη Θεσσαλονίκη (Ελλάδα) ξεκίνησαν έναν ηλεκτρονικό κατάστημα με προϊόντα από παραγωγούς υγιεινών τροφίμων στην Ελλάδα στην πρώτη καραντίνα του Covid-19, ενώ παράλληλα προσπαθούσαν να διατηρήσουν οι ίδιες μία υγιεινή διατροφή. Ξεπερνώντας τις δυσκολίες που σχετίζονται με τους περιορισμούς στη φυσική μετακίνηση σε περίοδο πανδημίας, διεκπεραίωσαν μεγάλο μέρος της εργασίας τους ηλεκτρονικά και έμαθαν να το κάνουν καλά και αποτελεσματικά.

«Μην τα παρατάτε αν πιστεύετε στην ιδέα σας», ο Konrad Ziaja από την Πολωνία είναι ο διευθύνων σύμβουλος της νεοφυούς επιχείρησης CinematicVR που παράγει κάθε είδους περιεχόμενο VR και AR για επιχειρηματικούς πελάτες. Ξεκίνησε την επιχείρησή του μέσω μιας πλατφόρμας νεοφυών επιχειρήσεων στην Ανατολική Πολωνία που του παρείχε εκπαίδευση και τεχνική και οικονομική υποστήριξη. Πιστεύει στην ιδέα του και προσπαθεί συνεχώς για να τη βελτιώνει και να επεκτείνει την εταιρεία του.





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ΥΠΕΡΒΑΣΗ ΤΩΝ ΣΩΜΑΤΙΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ

«**Το θέατρο των λουλουδιών**», η Tsvete Yaneva από τη Βουλγαρία είναι η διευθύντρια του θεάτρου "Tsvete" (Λουλούδι). Το θέατρο εργάζεται με παιδιά από μη προνομιούχα περιβάλλοντα, ορισμένα από τα οποία έχουν διανοητικά, αισθητηριακά ή σωματικά προβλήματα και συχνά προέρχονται από πολύ φτωχές οικογένειες. Η Tsvete Yaneva αποφοίτησε από τη σχολή μηχανικών και αργότερα σπούδασε κουκλοθέατρο στη Βουλγαρική Εθνική Ακαδημία Θεάτρου και Κινηματογράφου. Αν και άτομο σε αναπηρικό καροτσάκι που πάσχει από πολλαπλές σκληρύνσεις, θεωρεί ότι η μεγαλύτερη δυσκολία στο έργο της είναι η έλλειψη κονδυλίων για τον πολιτισμό. Παρακινούμενη από την αγάπη της για τα παιδιά και για το ίδιο το επάγγελμα, περιτριγυρισμένη από ομοϊδεάτες της, δεν σταματά να μαθαίνει και να καινοτομεί με τη βοήθεια ευρωπαϊκών προγραμμάτων.